

FLAMENCÓMETRO OSCAR HERRERO

Opinión de los profesionales por orden alfabético



Recomendable cien por cien, y funciona perfectamente. Es un lujo estudiar con este gran metrónomo. Yo llevo años con él y es imprescindible en mi estudio en día a día.

Alfredo Mesa, guitarrista flamenco.



Es con el que trabajo siempre en casa, o incluso cuando estoy por ahí tocando de gira, me lo pongo y ahí mido mis falsetas y mis temas. Me siento muy cómodo con él, me viene de escándalo. Lo tengo como oro en paño.

Antonio Rey, guitarrista flamenco.



“**Flamencómetro Oscar Herrero**” es un metrónomo perfectamente adaptado a las necesidades de los intérpretes flamencos. Lo bueno de este metrónomo es que aparte de tener muchos ritmos predeterminados, tú mismo puedes crear tus ritmos con multitud de sonidos de percusión que el metrónomo incorpora.

El formato en app también me es muy práctico, ya que sin llevar ningún aparato, viene conmigo en mi móvil a cualquier lugar en el que me encuentre: en los viajes, en los hoteles, en los camerinos, etc... En definitiva, un metrónomo muy práctico y versátil que utilizo a menudo en mi día a día como guitarrista.

CAÑIZARES, Guitarrista Flamenco y Compositor.



La App “**Flamencómetro Oscar Herrero**” es una de las herramientas más potentes que tenemos en el mercado sobre el compás flamenco. Es la aplicación que uso en mi práctica personal y la que uso en mis clases, dentro del Taller de Músics es la App más utilizada entre los alumnos.

La diversidad de patrones rítmicos, la calidad del sonido y que se escuche con un buen volumen desde el móvil lo convierte para mí en la aplicación de referencia del compás flamenco. Fundamental en mi día a día como guitarrista y docente.

David Leiva, guitarrista flamenco.



Desde que probé la aplicación "**Flamencómetro Oscar Herrero**", la utilizo en todas mis producciones para hacer las guías rítmicas. Su versatilidad, fácil uso y fiabilidad, ha convertido esta herramienta en algo indispensable en mi estudio, sin duda lo recomiendo tanto a profesionales como aficionados, guitarristas cantaores y bailaores.

José Quevedo "Bolita", guitarrista, compositor y productor musical.



"**Flamencómetro Oscar Herrero**" es la mejor app de ritmo flamenco, sin dudarlo.

Pedro Sierra, guitarrista flamenco.



"Oscar Herrero nos presenta una herramienta que nos facilita el estudio y la ejecución del arte flamenco. Tener el **Flamencómetro** como acompañamiento orgánico y variado supone un adelanto independientemente del nivel de quien lo disfrute." Enhorabuena!!!

Rocío Márquez, cantaora.